

Vorspiel der Saxophonklasse von Gottfried Klier
Sonntag, den 21. März 2010
15.00 Uhr Vortragssaal - Moritzstrasse 17 - IV. Etage

“I got the Blues“

I. Solo - Pflichtstück für alle in freier eigener Interpretation
<Blue Hymn> von Gene Ammons

II. Das klingende <Blues Gedicht> - (Solo)
improvisierte “Blues - Sätze“

III. Ausgewählte Blues - Titel
mit Improvisation und Klavierbegleitung

1. Wolfgang Steinmetz ts: Night Train (Bb) - Jimmy Forrest
2. George Popow as: Blues by Five (D) - Red Garland
3. Gerlinde Hemberger as: Lady sings the Blues (Cm) - Billie Holliday
4. Magnus Masilge as: komponiert selbst einen Blues (A)
5. Vincent Bodenstein as: Off to The Billett (D) - James Rae
6. Bernd Schirmer ts - Got the Blues, can't be satisfied (G) - John Hurt
7. Nico Kußmaul ss: All Alues (A) - Miles Davis
8. Mattias Griese as: West End Blues (Eb) - Louis Armstrong
9. Samuel Engelhardt ts: Freight Train Blues (G) - Elisabeth Cotton
10. Karin Lau as: Backwater Blues (E) - Leadbelly / Bessie Smith
11. Uli Marquardt ts: St. Louis Blues (A)

IV. Alle SaxorianerInnen spielen zusammen das Thema
<Blue Hymn> in arrangierter Form

Leitung, Arrangements und Klavier: Gottfried Klier
Eine Veranstaltung der Musikschule Spandau. Der Eintritt ist frei***